Рязанова Галина Владимировна
Подписано цифровой подписью: Рязанова Галина Владимировна
Дата: 2023.10.08 22:59:12 +05'00'

Аннотация к рабочей программе по предмету

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

основной образовательной программы основного общего образования (ФГОС ООО, ФОП ООО)

2023 – 2024 учебный год

Рабочие программы на уровне основного общего образования составлены на основании ФГОС ООО, ФОП ООО, в соответствии с федеральным учебным планом основного общего образования (5-дневная учебная неделя).

Рабочие программы являются частью ООП ООО, определяющей: содержание; планируемые результаты; тематическое планирование с учетом рабочей программы воспитания и возможностью использования ЭОР.

При составлении рабочих программ использовались материалы сайта Единое содержание общего образования https://edsoo.ru/, Конструктор рабочих программ https://edsoo.ru/constructor/.

Рабочая программа основного общего образования по предмету «Изобразительное искусство» составлена на основе требований к результатам освоения программы основного общего образования, представленных в Федеральном государственномобразовательном стандарте основного общего образования, а также на основе планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленных в федеральной рабочей программе воспитания. Рабочая программа по изобразительному искусству основного общего образования разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (ФГОС ООО), программы воспитания.

Основная цель школьного предмета «Изобразительное искусство» — развитие визуально-пространственного мышления учащихся как формы эмоционально-ценностного, эстетического освоения мира, формы самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры. Изобразительное искусство как школьная дисциплина имеет интегративный характер, так как включает в себя основы разных видов визуально-пространственных искусств: живописи, графики, скульптуры, дизайна, архитектуры, народного и декоративно-прикладного искусства, фотографии, функции художественного изображения в зрелищных и экранных искусствах.

Учебный материал каждого модуля разделён на тематические блоки, которые могут быть основанием для организации проектной деятельности, которая включает в себя как исследовательскую, так и художественно-творческую деятельность, а также презентацию результата.

Содержание предмета «Изобразительное искусство» структурировано как система тематических модулей. Три модуля входят в учебный план 5-7 классов программы основного общего образования.

На изучение предмета «Изобразительное искусство» на уровне основного общего образования отводится 102 часа, по 1 часу в неделю с 5 по 7 классы.